



Andreas Waldschuetz
BIO – kurz | 10/09

Deutsch:

Andreas Waldschuetz, 1977 in Wien geboren, kam durch seine Kindheit in einem Randbezirk Wiens schon früh mit starken Bildern in Kontakt. Hier regierte die Strasse und es gab viele soziale Kluften, die es für ihn auf seinem Weg in die inneren Bezirke Wiens, und damit dem „intimen Kreis“ der Kreativen, zu überbrücken galt. Dass das das unausweichliche Ziel war, und noch mehr, sich über Stadt- und Landesgrenzen hinaus zu behaupten, wurde dem Wiener erst Anfang zwanzig bewusst. Da es für ihn zu diesem Zeitpunkt in dem starren Gefüge aus Universitäten und Karriere-Hierarchien keinen Platz gab, zog es ihn in die Welt hinaus. Er lebte 2 Jahre in San Francisco, wo er mit einigen Freunden eine Filmproduktion startete und auf dem Fußboden schlief. Danach saugten ihn nach einen kleinen Umweg über die Heimat Berlin und London an, wo er viele Like-minded Menschen traf, die ihn in seiner Vision unterstützten und das gleiche erreichen wollten: starke Bilder zu machen. Und sich dabei nicht auf ein Medium zu beschränken, sondern Film und Fotografie, Mode und Ausdruck, Tanz und Worte ihren Platz zu geben in einem Gesamtwerk.

Seit 2006 ist Andreas Waldschuetz wieder in Wien und hat sich zur Aufgabe gemacht, mit der Heimat im Rücken die Bilderwelt zu erobern. Durch Aufträge im Ausland und in Österreich ermöglicht sich Andreas, mit Hilfe eines professionellen Teams, zahlreichen internationalen Kontakten und großer Überzeugung, ausgefallene Konzepte umzusetzen und starke, aussagekräftige Bilder zu produzieren.

English:

Anderas Waldschuetz, born in Vienna 1977, experienced his first encounter with strong images during his childhood in the outskirts of the austrian capital. The hood he grew up in was ruled by the street and there were many social issues he had to overcome when reaching out towards the city lights and its „inner circle“ of the creative scene. Tho this was his goal – he was in his eraly twenties when he realised that he wanted to stretch beyond city and country boarders. But as there was no space for him in the rigid strucures of university and schooling, and he did not fit in the hierarchy system of a common carreer, he set out to the world. After a two year stint in San Francisco, where he started his own film production company with a couple of friends and slept on the office floor, he set out to Berlin and London, where he ended up meeting like-minded people that had a similar vision: to create strong images. And by striving to produce them, they didn't want to limit themselves to just one medium, so film, photograpy, fashion, dance and words were given key roles in their overall oevre.

In 2006, Andreas returned to Vienna with the focuson conquering the world of images, backed-up by his home country. By scoring national and international film and photo gigs, his defined goal is now to realise unusual concepts and produce strong and expressive imagery, sided by a professional team, a strong international network and above alll, determination.

More Info and Images on:

<http://www.waldschuetz.com>

<http://waldschuetz.wordpress.com/>

Or contact Alexandra von Quadt
presse@waldschuetz.com